

柱を残し、新しく導入した無垢材も古い木に馴染むように調色。室内の壁には、和ナイトながらモダンなシックにも見せることができる西洋漆喰を採用している。また、2階を吹き抜けにすることで開放感を与えたり、薪ストーブを置いてレンガソーンを作つて空間にワークセットを設けるなど、若者にも親しまれる演出を披露。

「ここは自宅というよりもギャラリー。建具を外して構造を見せる空間にすることで開放感を与えたり、薪ストーブを置いてレンガソーンを作つて空間にワークセットを設けるなど、若者にも親しまれる演出を披露。

古民家が伝える日本の美意識求めていたのは、「丁寧な暮らし」という言葉です。木の温もりだけではなく、空間のペースとなるところから造形部分、インテリアに至るまで、ほとんどが職人による手仕事で作られているからだ。

さらに部屋のデザインをワントン化せず、それぞれにコセプチュアルなテーマがあるのが面白い。例えば、団炉裏のあるリビング、文机や書院を設けた和室、旅館のような岩風呂など、暮らしの中の丁寧な時間を楽しめる仕掛けを散りばめている。2階は、蚕部屋だったところを寝室と多目的スペースにして、大正ロマン漂う空間へと昇華。照明に頼らず四季折々の自然光に従った暮らしさや、陰影の美しい覚さと」の奥ゆかしさを表現しているのだが、こういった日本家屋の風雅を伝えることができるの

Bedroom



Japanese Room

床の間や書院スペースは、昔ながらの和の美学。右手の障子を開ければ、縁側越しに外からの光が入り、より一層和みの空間へ

Wood Stove

アメリカ製の薪ストーブを設置し、その周りに木と相性が良いレッグを組み立て、空間にアクセントをつけた。パチパチと鳴る音とくらめぐ火に囲まれる



Lavatory



洗面所(写真左)と手洗い(写真右)は、木の温もりを活かしながらクリーンな空気気に仕上げている。タイルを張ってモダンさを加味したり、機能的な造作も可能

今回の家  
つくったのは...

## Company Data

株式会社 ハウスランド社  
福岡県春日市天神山2-83  
TEL 092-593-2220  
www.h-land.jp

ここで紹介した展示場は  
モデル住宅「和の家 吉木」  
福岡県筑紫野市大字吉木344-1  
TEL 092-922-8771

やはり古民家ならでは。厳かな空気感や温かみのある包み方は、長い月日を経て生まれたものであり、新築住宅には敵わない部分だろう。

ひとりと環境が居心地の良さへ  
家づくりのヒントが見つかる  
和の家「吉木」を見渡していくと、何十年後の暮らしまで想像できる。穏やかに、健やかに、ゆったり時間が流れれる心地よい暮らし。「窓づくりにおいて、機能面や無駄のない構造ばかりに執着せずに、やすらぎやゆとりを家の中に持たせるのも大切なことです。床の間や、透かし彫りの欄間もそうですね。無くとも困らない部分ですが、花を生ける場所や四季を感じる部分を作ることで、心が潤い、住まう幸せを感じられるはずで

す」と三上さんは教えてくれた。  
ちなみに、「ハウスランド」の施工は古民家だけではない。このような古き良き日本の伝統建築を新築住宅に踏襲し、施主の想いを形にした注文住宅も担当する。家づくりのヒントを得たいなら、ぜひ同社が手掛けるモデル住宅「吉木」、そして和と洋が融合した「風のくら」へ訪れてみて。両者から素晴らしい日本の住まいが感じ取れるはずだ。



Entrance

玄関が広いと、訪問者が気持ちよく出入りでき、家全体のゆとりも伝わる。効果的にムードのある頭頂をセレクト



【ハウスランド社】の展示場  
モデルハウス『和の家 吉木』

## 歴史や思い出が蘇生する家 古民家に学ぶ、美しい住まい

伝統建築で作られた古民家は頑丈で、ゆとりがある。ありのままの自然の木を使い、人と環境に寄り添っている。そこにモダンさと現代技術を加えて、暮らしやすさを実現。家づくりを検討中の人にぜひ訪れてほしい。

ヨーロッパでは、何百年前の古い建物が今も住空間として大事に使われている。歴史的な建物を現代技術でリノベーションし続けること、古き良き併まいと快適なハイテク機能を共存させていくのだ。では私たちはどうだろう? もし古家に残された古民家がある人は、今一度その価値を見直してみてほしい。

重厚で立派な表構えの古い軒家。玄関の引き戸を開けて中へ入った途端、木の良い香りが漂った。思わず目を開じて深呼吸したくなった。ここは、革新的な古民家再生を行なう「ハウスランド」社のモデル住宅「和の家吉木」だ。「こんなに木の香りがするのは、これからの無垢材の木が今も呼吸しているからです」と話すのは、同社取締役社長であり建築プロデューサーの三上信吉さん。「吉木」は建築90年以上の老舗であり、昔ながらの懐かしさや和の雰囲気はそのまま、モダンなデザインと最新技術を随所に施しながら再生された。ふんだんに使われた木材は、当時の地松の梁や



築90年以上の古民家だが、最新技術の断熱材やペアガラスを施し、寒さ対策は万全だ